

S/H



Fra forestillingen Martyrmuseum (2016). Foto: Henrik Grimback.

SORT/HVID SØGER MEDVIRKENDE TIL MUSEUM FOR FREMTIDEN

Er du ikke bange for at optræde? Vil du være en del af et eksperimenterende, tværkunstnerisk forestillings- og udstillingsprojekt? Har du mod på at lede museumsgæster rundt i en udstilling og udføre enkle handlinger med publikum undervejs? Så kan du blive kustode i den kommende produktion, *Museum for fremtiden*.

Om stillingen

Museum for fremtiden er et tværkunstnerisk samarbejde mellem Sort/Hvid, Kunsthall Aarhus og Aarhus Teater, scene- og billedkunstnere. I forestillingen får grupper af publikum hovedtelefoner på og bliver ført igennem en række kunstinstallationer i et omsluttende lyddesign af musik og tekst. Vi søger nu en gruppe medvirkende, kvindelige kustoder, der har mod på at møde vores publikum og hjælpe dem igennem udstillingen. Undervejs skal kustoderne udføre enkle fysiske handlinger, som bidrager til handlingen og leder publikum igennem oplevelsen. Kustoderne har dog ingen replikker.

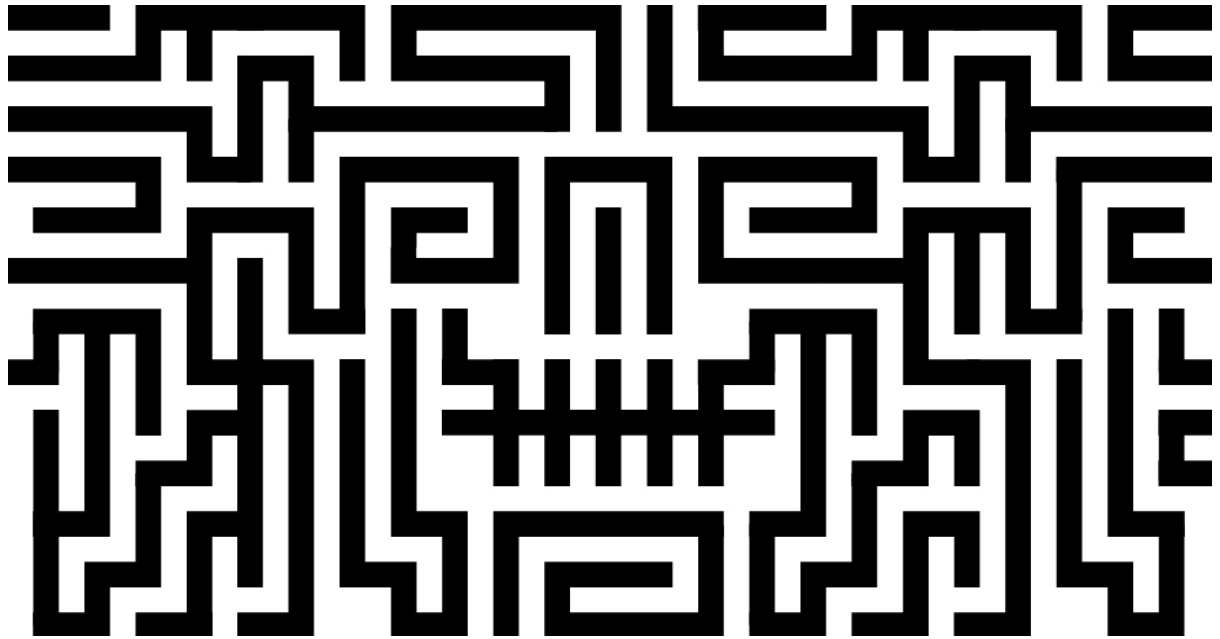
Stillingen er timelønnet. Vi søger unge kvinder til rollen som kustode, men opfordrer derudover alle uanset baggrund til at søge stillingen.

Hvem kan søge?

- Du er interesseret i teater- og/eller billedkunst og har måske erfaring med skuespil, vist rundt på kunstudstillinger eller modtaget undervisning i en af delene.
- Du er mellem 18 og 22 år gammel (eller deromkring).
- Du kan arbejde på projektet i perioden 23. maj – 25. juni 2022 i udvalgte tidsrum: i prøveperioden 23. maj – 31. maj i dagtimerne (ca. kl. 10-16), og i spilleperioden 1. juni – 25. juni, mandag-fredag kl. 17-22, lørdag kl. 14-19. Vi forventer, at du kan medvirke 3-4 aftener om ugen i spilleperioden.

Send din ansøgning til koordinator Lærke Leonora Kolding på laerke@sort-hvid.dk inden den 18. april 2022. Skriv "Kustode i Museum for fremtiden" i emnefeltet og beskriv i ansøgningen din lyst til at medvirke og din eventuelle erfaring på max. en halv A4-side. Vedlæg gerne et billede af dig selv.

S/H



Om forestillingen

Museum for fremtiden er skrevet og instrueret af Christian Lollike i samarbejde med kurator, dramaturg og ph.d.-stipendiat på Aarhus Universitet, Anders Thue Djurslev. Medvirkende billedkunstnere er Ferdinand Ahm Krag, Helene Nymann og Studio ThinkingHand.

Museum for fremtiden er en co-produktion mellem Kunsthall Aarhus, Aarhus Teater og Sort/Hvid.

Læs mere om *Museum for fremtiden* på Sort/Hvids hjemmeside: <https://www.sort-hvid.dk/projekt/museum-for-fremtiden/>.



Fra forestillingen Martyrmuseum (2016). Fotos: Henrik Grimback.